

Sabato 9 aprile sull'identità nazionale

## Tavola rotonda con Mola e Viglione

**Acqui Terme.** La 44ª edizione del Premio Acqui Storia viene introdotta in questi giorni con un appuntamento volto a celebrare i 150 anni dall'unità dell'Italia che si inserisce e si distingue, per l'importanza dell'evento, all'interno delle manifestazioni celebrative in atto sul territorio nazionale.

È infatti in calendario, sabato 9 aprile alle 17,30 nella Sala delle conferenze di Palazzo Robellini una "Tavola rotonda 1861 identità nazionale, unificazione, guerra civile". Si tratta di un dibattito che sarà introdotto dall'assessore alla Cultura Carlo Sburlati.

Saranno ospiti Aldo A. Mola e Massimo Viglione approfondiranno gli aspetti profondi di una stagione tanto eccezionale, non limitandosi a ricostruire gli eventi politico-militari, ma mirando a definire le ragioni culturali che hanno portato alla nascita di un sentimento di identità nazionale e all'unificazione politica della Penisola.

Ciò, senza trascurare limiti, contraddizioni, nodi irrisolti del processo unitario.

I relatori accompagneranno i presenti attraverso un percorso storico che li aiuterà a prendere coscienza della rilevanza di un passaggio che tanta parte ha avuto nella storia della

nostra nazione, attraverso l'analisi dell'epoca risorgimentale in tutti i suoi aspetti, anche controversi. Un dibattito aperto ad un pubblico pronto a cogliere le "provocazioni" che certamente scaturiranno dal confronto tra scuole di pensiero differenti, ma rappresentate da storici di indubbia autorevolezza e vivacità intellettuale.

Aldo A. Mola, insigne storico, docente di storia contemporanea presso l'Università di Milano è autore di numerosi saggi - tra cui la collana *Storia del Risorgimento e dell'Unità* distribuita in queste settimane in abbinamento con il quotidiano "La Stampa", nonché giurato dell'Acqui Storia.

Massimo Viglione, è ricercatore dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche nonché docente di storia moderna e storia del Risorgimento presso l'Università Europea di Roma, autore di saggi di assoluto rilievo nell'ambito del revisionismo risorgimentale di matrice cattolica tra i quali il recentissimo "1861. *Le due Italie. Identità nazionale, unificazione, guerra civile*" (Edizioni Ares), oggetto di un'ampia recensione di Paolo Mieli sul "Corriere della Sera".

C.R.